**TELAFİ EĞİTİMİ DÖNEMİ 10 L SINIFI PERSPEKTİF DERSİ 2. HAFTA DERS NOTLARI**

**TAYFUN ERBAY**

**FOTOĞRAF ÜZERİNDE İKİ KAÇIŞ NOKTALI İÇ MEKÂN PERSPEKTİF ANALİZİ YAPMA**

**2.1. Fotoğraf Üzerinde Perspektif Analizi Örnekleri**

Aşağıdaki fotoğrafın perspektif analizinde;

1 Numara ile gösterilen lavabonun bize yakın köşegen dikey çizgisi (yeşil renkte) renkli kalemle cetvel yardımıyla çizildi.

Dikey çizginin alt ve üst noktalarından lavabonun yan kenarları doğrultusunda uzatılan kaçan çizgiler (kırmızı renkte) çizildi. Bu çizgilerin birleştiği nokta kaçma noktası olarak tespit edildi. Kaçma noktalarının hizasından geçen (mavi renkte) yatay çizgi olan ufuk çizgisi çizildi.

Kaçma noktaları bulunduktan sonra oda içindeki diğer nesnelerde kaçma noktasından geçen kaçan çizgilerle çizilerek analiz tamamlandı.



Aşağıdaki fotoğrafın perspektif analizinde;

Bize yakın beyaz dolabın köşegen dikey çizgisi (mavi renkte) cetvel yardımıyla çizildi.

Dikey çizginin alt ve üst noktalarından dolabın yan kenar çizgilerini takip eden kaçan

çizgilerin birleştiği kaçma noktaları bulundu.

Kaçma noktalarından geçen yatay çizgi ufuk çizgisi (yeşil renkte) olarak tespit edildi.

Kaçış noktalarından fotoğraf üzerinde bulunmayan varsa yanına tamamlayıcı küçük bir kâğıt eklenir.

